

Критеријуми оцењивања за други разред основне школе

Актив учитеља другог разреда

У другом разреду основног образовања и васпитања успех ученика се оцењује:

описном оценом из обавезних изборних предмета - тростепеном скалом: задовољава, добар и истиче се,
бројчаном оценом из обавезних предмета - на скали од недовољан (1) до одличан (5).

Критеријуми оцењивања ученика су из правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и владања у основном образовању су са циљем да утврде однос према учењу и знању и подстакну мотивацију за учење. Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање је редовно праћење, процена напредовања и конкретне препоруке за даље напредовање у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.

Сумативно оцењивање је вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног предмета, изборних програма, активности и владања бројчаним оценама. Сумативне оцене се евидентирају у Електронском дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

Иницијални тест:

На почетку школске године иницијалним тестом процењују се претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме, која су од значаја за обавезни предмет. Резултат иницијалног теста се не оцењује и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Оцењивање ученика:

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада.

У току полугодишта најмање једна оцена је на основу усмене провере постигнућа ученика. Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада (излагања, радова, цртежа, учешћа у дискусији, домаћих задатака, учешћа у групном раду) у складу са програмом наставе и учења. Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета, изборног програма и активности један час најмање два пута у полугодишту. Ученик се у току часа оцењује само једанпут за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. У обзир се узима индивидуално напредовање у односу на претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Усмене провере знања:

У поступку оцењивања прикупљају се и бележе подаци о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у педагошкој документацији наставника, која садржи: основне податке о ученику и податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање.

Писмене провере знања:

Термини контролних и писмених задатка ће бити видљиви за ученике и родитеље на сајту школе. Распоредом писмених провера од 15 минута планира се највише једна провера у дану, а две у наставној недељи, а оцена уписује у дневник. Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник већ се евидентира у педагошкој документацији наставника. Резултати писмене провере у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0% - 29% оцена 1

30%-49% оцена 2

50%-69% оцена 3

70%-85% оцена 4

86%-100% оцена 5

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе. Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Разредно веће другог разреда према критеријумима оцењивања оцењује наставне садржаје према годишњем плану рада за други разред:

СРПСКИ ЈЕЗИК

Тема: ЈЕЗИК

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавањаи не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање.	-Ученик разликује глас и слог; -Уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве, глаголе и бројеве; -Уз помоћ разликује реченице по облику и значењу; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ; -Уз помоћ пише велико слово, речцу ли и не и скраћенице .-Изговара и пише гласове <i>ч, ђ, ђ, њ</i> у речима уз веће грешке	- Ученик разликује глас и слово, самогласнике и сугласнике;- Препознаје основне граматичке категорије: именице,придеве,глаголе и бројеве; -Разликује реченице по обликуи значењу у једноставним примерима; -Раставља речи на крају реда користећи цртицу, али често греши; - Уз повремене грешке пише велико слово, речцу ли и не и скраћенице. -Изговара и пише гласове <i>ч, ђ, ђ, њ</i> у речима уз грешке.	-Ученик разликује глас, слово , самогласнике и сугласнике и углавном зна даподели речи на слоге; -Углавном одређује основне граматичке категорије:именице, придеве, глаголе ибројеве; -Разликује реченице по обликуи значењу и даје једноставне примере; -Раставља речи на крају редакористећи цртицу уз понеку грешку; - Углавном правилно употребљава велико слово, речцу ли и не и скраћенице; - Изговара и пише гласове <i>ч, ђ, ђ, њ</i> у речима уз понеку грешку.	-Ученик разликује глас, слово,самогласнике и сугласнике и Самостално дели речи на слоге; - Самостално одређује основне граматичке категорије: именице, придеве,глаголе и бројеве; -Разликује реченице по облику изначењу и даје сопствене примере; -Примењује правило растављањаречи на крају реда користећи цртицу и даје примере; - Правилно употребљава великослово, речце ли и не и скраћенице, самостално наводипримере. Примењује научено о писању гласова <i>ч, ђ, ђ, њ</i> и <i>њ</i> у речима и реченицама.

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
--------------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------	------------------------

Ученик је остварио знања којима ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сазнају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	-Уз помоћ препознаје песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - Уз помоћ разликује стих и строфу; -Повезује догађаје у причи уз помоћ; -Уз помоћ препознаје главне и споредне ликове, наводи ликове у причи, примећујући основне особине ликова; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; -Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставну улогу у	-Препознаје песму, причу, басну, бајку, драмски текст;-Разликује стих и строфу, делимично уочава стихове који се римују; -Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; -Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; -Рецитије песму уз мањи подстицај; -Уз мањи подстицај може да	-Разликује песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - Уочава стих и строфу, углавном уочава стихове који се римују; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издаја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Изражајно рецитије песму;- Самостално изводи улоге у драмском тексту;- Самостално издаја поуку у	-Самостално разликује песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - Самостално уочава стих и строфу и уочава стихове који се римују;- Објашњава узрочно- последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;-Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; -Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу;
--	---	---	---	---

	драмском тексту. -Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.	изведе једноставнију улогу у драмском тексту; -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.	басни, уме да објасни неке пословице	-Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.
--	---	---	--------------------------------------	--

Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5)(86%-100%)
-Ученик је остварио знања којима ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који се заснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	- Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; чита споро и често грешки; -Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ; - Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; - Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, описује лик/предмет према плану; -Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често грешки; -Уз помоћ разликује основне делови текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); - Чита споро и без поштовања интерпункције, често грешки; уз помоћ разуме прочитано;	- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова Обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице. -Поставља и одговара на питања уз помоћ; - Обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању и уз подстицај, описује лик/предмет према плану; -Уз подстицај саставља реченицу, уз мање правописне грешке; - Разликује основне делови текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често грешки; - Гласно чита текст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме	- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. - Уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; -Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила; -Самостално разликује основне делови текста; - Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му јескренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.	- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма. - Самостално уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила; - Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описом логички повезаним реченицама; -Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила; - Самостално разликује основне делови текста уз навођење примера; - Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано;

		прочитано.		
--	--	------------	--	--

МАТЕМАТИКА

Тема: БРОЈЕВИ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	-Броји унапред и уназад до 100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Сабира и одузима до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено грешу у примени одговарајућег математичког записа. - Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често грешу у именовању чланова рачунских операција. - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често грешу у именовању чланова рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеники умањилац уз сталну помоћ. - Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ. - Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не	-Броји унапред и уназад до 100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погрешу. - Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погрешу. - Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеники умањилац, али не обавља поступак. - Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремену грешку које исправља самостално. -Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не	-Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и обавља поступак. - Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мању подстицај објасни поступак. - Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и	Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и обавља поступак израчунавања. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и обавља поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава једначином

	именује при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ. - Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. - Именује новчанице и уз	именујући при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак. - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може	делилац и објашњава поступак. - Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења. - Самостално примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код	сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења. - Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневној примени. - Самостално и тачно примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.
--	--	---	--	--

	помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. - Уз велику помоћ приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	самостално да постави задатак. - Именује новчанице, али грешки и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад грешки. - Приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом, али понекад седеси грешка. - Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	сложених задатака. - Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран. - Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама. - Самостално приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података. - Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа	- Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању. - Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена. - Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. - Самостално и тачно приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило.
--	--	--	---	--

Тема:ГЕОМЕТРИЈА				
НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који саснивају на подацима;	Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћ црта. - Уз помоћ мери дужину дужи. - Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)	-Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта. - Самостално мери дужину дужи, али понекад греша. - Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)	- Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреша у изражавању различитим јединицама мере	Самостално црта и обележава дуж, праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину.
ички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Именује и разликује отворену и затворену изломљену и криву линију. - Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању. - Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греша и потребна му је помоћ. - Уочава симетричне	ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греша. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке. - Самостално, али не прецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу.	за дужину. - Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадари коцка) - Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде	- Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. - Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку.

	фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на датуправу. - Уз помоћ користи геометријски прибор.	- Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на датуправу. - Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор.	симетрична у односу на датуправу, али није прецизан. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометријски прибор.	
--	---	--	---	--

Тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који саснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	Зна јединице за мерење дужине и претвара их у већу помоћ. - Уз помоћ мери дужину дужи и црта дуж одређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита времена дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. - Зна који је данас дан, који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец. - Самостално набраја годишња доба. - Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години.	Зна јединице за мерење дужине и претвара их у времену помоћ. - Мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, - Самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћу примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостано чита календар.	- Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара. - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. - Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погрешно. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месецима дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком год.добу.	Самостално претвара јединице за дужину, мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу. - Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.

СВЕТ ОКО НАС

Тема: ДРУГИ И ЈА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
- Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање	- Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. - Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности уз помоћ. - Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота	- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. - Именује права и дужности уз подстицај. - Именује химну, грб и заставу Републике Србије примерено се понаша према симболима.	- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. - Објашњава права и дужности.	- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње. - Предлаже начине мирног решавања сукоба. - Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, даје примере. - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.

Тема: КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
--------------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------	------------------------

Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање	-Препознаје појам насеља уз помоћ; - Разликује село од града уз помоћ; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; - Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Именује занимања људи	- Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града уз подстицај; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај; -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај; - Именује занимања	- Зна појам насеља; - Разликује село од града; - Препознаје значајне грађевине у близини школе; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; - Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује занимања људи у свом насељу са околином; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини;	-Користи појам насеља у вакодневном животу; -Наводи и описује значајне грађевине у близини школе; - Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота; -Разликује врсте саобраћаја; - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; - Именује облике рељефа
--	---	--	--	--

	у свом насељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ	људи у свом насељу са околином уз подстицај; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај.	- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.	у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
--	---	---	---	---

Тема: КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ

НЕДОВОЉАН (1) (0% - 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
- Ученик је остварио знања којима ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који саснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учење у активностима нити ангажовање	- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; - Мери растојање којег тело пређе током свог кретања уз помоћ; - Препознаје јединице за мерење времена; - Именује месеце у години уз помоћ; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ, - Гледа у сат уз помоћ.	- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; - Мери растојање којег тело пређе током свог кретања уз подстицај; - Препознаје јединице за мерење времена; - Именује месеце у години уз подстицај; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај, - Гледа у сат уз подстицај.	- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; - Мери растојање којег тело пређе током свог кретања уз мања одступања; - Препознаје јединице за мерење времена - Именује месеце у години; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум; - Гледа у сат.	- Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. - Самостално изводи једноставне огледе и пратећи упутства; - Примењује оријентацију у времену.

Тема: РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0% - 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
---------------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------	------------------------

-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	-Идентификује заједничке особинеживих бића на примерима из окружења уз помоћ; -Разврста животиње из окружења наоснову начинаживота и начина исхране уз помоћ; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ.	-Идентификује заједничке особинеживих бића на примерима из окружења уз подстицај; -Разврста животиње из окружења наоснову начинаживота и начина исхране уз подстицај; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај; -Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај.	-Идентификује заједничке особинеживих бића на примерима из окружења уз мања одступања; -Разврста животиње из окружења наоснову начинаживота и начина исхране уз мања одступања; -Разврста биљке из окружења наоснову изгледа листа и стабла уз мања одступања; -Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;-Повеже делове телаживих бића са њиховомулогом/ улогама уз мања одступања.	-Идентификује заједничке особине живихбића на примерима из окружења; - Разврста животиње из окружења на основу начинаживота и начина исхране; - Разврста биљке из окружења на основуизгледалиста и стабла; Препозна примере повезаности живихбића са условима живота; - Повеже делове тела живих бића сањиховом улогом/ улогама; - Изведе једноставне огледе пратећиупутства; -Наведе примере који показују значајбиљака и животиња за човека; - Повеже промене у природи и активностиљуди са годишњим добима;
--	---	--	---	--

Тема: ЧОВЕК СТВАРА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције ипримене; – не изводи закључке који сезаснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање	-Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својимсвојствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; -препознаје природне и вештачкематеријале уз помоћ; - разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ.	-Препознаје различите врстематеријала уз подстицај; - одабере материјале који својимсвојствима највишеодговарају употреби предмета уз подстицај; -разликује природне и вештачкематеријале уз подстицај; - разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај.	- Зна различите врсте материјала узмања одступања; -зна да одабере материјалекоји својим својствима највише одговарајуупотреби предмета уз мања одступања; -разликује природне и вештачкематеријале уз мања одступања; - самостално разврстава отпад напредвиђена места -истезањем, савијањем и сабијањемодреди својства материјала.	-Примењује стечена знања оразличитим врстама материјала у свакодневном животу; -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; -примењује знања о природним ивештачким материјалима; -истезањем, савијањем и сабијањемодреди својства материјала; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; -проналази нову намену коришћенимпредметима; - самостално разврстава отпад напредвиђена места ; -изводи једноставне огледепратећииупутства;

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Тема: ОБЛИЦИ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад	-Редовно доноси рибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај -учава и представља облике упростору.	- Самостално уочава и представљаоблике у простору; - спретно повезује облике упростору.	.-Самостално уочава и представљаоблике у простору. -Креативно и јединствено ликовноповезује облике у простору.

Тема: ПРОСТОР

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад	-Редовно доноси прибор изаинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уређује простору коме живи, уочава и представља простор, облике идешавања у њему.	-Самостално уређује простор у комеживи и води рачуна о њему; -Повезује уметничко занимањесценографа, костимографа и одговарајуће продукте; -спретно приказује свој доживљајпростора	-Самостално уређује простор у комеживи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимањесценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказујесвој доживљај простора.

Тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад	-Редовно доноси прибор изаинтересован је за рад.	-Тумачи уз подстицај једноставневизуелне информације.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицајзастваралачки рад.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.

Тема:ЛИКОВНЕ ИГРЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања којанису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање заучешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад	-Редовно доноси прибор изаинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај изражавасвојеемоције и замисли користећи информације и различите материјалеи технике.	-Самостално и спретно изражавасвоје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	-Самостално, креативно и јединствено изражава својеемоције, машту, осећања и замисли користећиразличите материјале и технике примењујући стечено знање

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене (не пева песме, не извиди бројалице и не учествује у хорском певању); — не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	-Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице.	-Пева једноставне песме у складу сатекстом.	-Пева дечије, уметничке и народнепесме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Изводи различите покрете на песмекоје певаи музику коју слуша. - Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.	-Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. -Креира различите покрете на песме које пева и музикукоју слуша. -Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.

Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
- Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене -не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	-Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама. -Препознаје различита темпа(брзо,споро) и динамичке разлике(гласно, тихо)	-Препознаје различита темпа и динамику.	-Разликује тонске боје (гласове инструменте). -Препознаје слушане композиције.	-Самостално изражава својдоживљајмузике коју изводи или слуша. -Препознаје слушане композиције наоснову одломака.

Тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
--------------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------	------------------------

- Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене -не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	-Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом.	-Препознаје азличита темпа и динамику.	-Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте -Самостално креира покрет.	-Користи различите изворезвука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. - Самостално креира кореографију.
--	---	---	---	---

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Тема: ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
- Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	-Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитимкретањима; -Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.	- Правилно изведе вежбе, разноврснаприродна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневномживоту уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитимкретањима; - Изводи кретања, вежбе икратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и ародни плес узподстицај	- Правилно изводи вежбе, разноврснаприродна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитимкретањима; - Изводи кретања, вежбе икратке саставе уз музичку пратњу уз мањаодступања; - Изводе дечји и народни плес узмања одступања	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правилаелементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним иштафетним играма -Покретом изражава своје емоције иискуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније формеприродних облика кретања.

Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
--------------------------	-----------------------	---------------------	--------------------------	------------------------

- Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.	-Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања.	.-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма -Покретом изражава своје емоције искуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.
--	---	---	---	--

Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других.	- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уносаводе; - Наведе врсте намирница у исхрани.	- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава се правила вежбања; - Вреднује успех у вежбању.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који се заснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.	-Уз помоћ упоређује учење у школи са онлајн учењем путем школске платформе; -Уз помоћ користи дигиталне уџбенике за учење; -Уз већу помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; -Уз већу помоћ објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз већу помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз већу помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију.	-Уз мањи подстицај упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Уз мању подршку користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз мању помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; -Уз мањи подстицај објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз мању помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз мању помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију.	- Углавном самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Углавном самостално користи дигиталне уџбенике за учење; -Уз подстицај користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; - Углавном зна да објасни својим речима појам покретне слике; - Креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици -Разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и	-Самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; --Самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз подстицај или самостално користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; -Зна да објасни својим речима појам покретне слике; -Самостално креира једноставан графички материјал намењен познатој публици; - Јасно му је зашто се дигитални уређаји повезују на мрежу, као и значај интернета; -Самостално наводи могућности за размену материјала, комуникацију

			комуникацију.	захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.
Тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА				
НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; – не изводи закључке који се заснивају на подацима; – критички не расуђује; – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовања.	- Разуме који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Уз помоћ разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету- Уз помоћ препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем или злонамерним особама; - Уз мању помоћ препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу.	-- Уз помоћ објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Углавном разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;- - Углавном препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем или злонамерним особама-	- Уз мању подршку објашњава који судобици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - Препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем или злонамерним особама; - Препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу-	- Самостално објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету, зна данаведене конкретне примере из свакодневног живота; - Зна на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем или злонамерним особама; - Зна начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја

Тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

НЕДОВОЉАН (1) (0%- 29 %)	ДОВОЉАН (2) (30%-49%)	ДОБАР (3) (50%-69%)	ВРЛО ДОБАР (4) (70%-85%)	ОДЛИЧАН (5) (86%-100%)
-Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; — не изводи закључке који се заснивају на подацима; — критички не расуђује; — не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовања.	-Уз помоћ предлаже начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; - Уз већу помоћ објашњава својим речима појам алгоритама; -Уз већу помоћ анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритама; -Уз помоћ креира једноставни рачунарски програм у визуелном програмском језику; - Уз помоћ уочава и исправља грешку у једноставном програму.	-Делимично зна да предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; - Уз подршку објашњава својим речима појам алгоритама; - Уз подршку анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритама; - Креира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику; -Делимично зна да уочи и исправи грешку у једноставном програму.	- Зна да предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; -Углавном зна да објасни својим речима појам алгоритама; -Углавном зна да анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритама; -Креира и уз подршку анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради; - Уочава и исправља грешку у једноставном програму.	- Самостално предлаже начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; - Самостално објашњава својим речима појам алгоритама; -Самостално анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритама; -Самостално креира и анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради; - Самостално уочава и исправља грешку у једноставном програму, проверава ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправља.

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ИСХОДИ

Тема		Процењује се
ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама	-Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; -Успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; - Искеже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге ; -Препозна и уважи осећања и потребе других; -Наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о децјим правима; -Прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; - Препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ.	- Активност, ангажовање ученика на часовима у оквиру групног рада - Усвојени облици пожељног понашања у групи - Способност решавања Проблемских ситуација - Познавање права и извршавање обавеза - Препознавање сопствених и туђих осећања - Излагање и представљање - Учешће у дебати и дискусији - Учешће у различитим облицима групног рада
ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница	-Школа као заједница школа,заједница школа као заједница - се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; -Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; - Разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; - Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;	- Активност, ангажовање ученика на часовима у оквиру групног рада - Усвојени облици пожељног понашања у групи - Способност решавања проблемских ситуација - Познавање права и извршавање обавеза

	- Даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу.	
ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ (Школа као безбедно место)	- Школа као безбедно место - представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; Понаша се у складу са Правилником о безбедности ученика, -Наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; -Препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета.	-Активност, ангажовање ученика на часовима у оквиру групног рада - Усвојени облици пожељног понашања у групи - Способност решавања проблемских ситуација - Познавање права и извршавање обавеза - Препознавање сопствених и туђих осећања - Излагање и представљање - Учесће у дебати и дискусији - Учесће у различитим облицима -Активност, ангажовање ученика на часовима у оквиру групног рада - Усвојени облици пожељног понашања у групи - Способност решавања проблемских ситуација - Познавање права и извршавање обавеза - Препознавање сопствених и туђих осећања - Излагање и /представљање - Учесће у дебати и дискусији - Учесће у различитим облицима групног рада - Рад на пројектима групног рада - Рад на пројектима
ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ (Школа као безбедно место за све)	-Школа као безбедно место, планирање и извођење за све (безбедност у школи) -Како учинити школу безбедним местом за све – једноставне – прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости у складу са њима; – Наводи примере међусобне повезаности права и акције одговорности; – разликује ненаси; –Препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ; Договара се и	- Активност, ангажовање ученика на часовима у оквиру групног рада - Усвојени облици пожељног понашања у групи – Способност решавања проблемских ситуација - Познавање права и Извршавање обавеза - Препознавање сопствених и туђих осећања - Презентовање знања , вештина, резултата самосталног рада и рада у групи - Продукти рада

	одлучује у доношењу правилагрупе и да се понаша лну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – Саслуша излагање саговорника без упадици са уважавањем; – Даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу; – Наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – Сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; – Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедностученика у школи; – Учествује у изради плана једноставне акције; – Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; – Доприноси промоцији акције; – на једноставан начин вреднује изведену акцију. -	
--	--	--

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

II разред

Од другог до четвртог разреда ученици се оцењују бројчано. У другом разреду ученици се оцењују на основу:

- Усменог одговарања
- Сликовни диктати на основу слушања (означи на основу слушања тачан одговор; нацртај и обоји...)
- Активности ученика

1. Оцена усменим путем се добија на основу учениковог усменог одговора према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) – ученик успешно савладава градиво из граматике и вокабулара и самостално примењује научене речи и изразе. У потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и са лакоћом изражава осећања, жеље и расположења, описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне догађаје и навике. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада. Од ученика се за оцену одличан (5) очекује да могу самостално да:

- разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства;
- питају и кажу како се зову.
- разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; -формулишу једноставна упутства и налоге; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време;
- поштују правила учтиве комуникације.
- препознају и именују боје;
- разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;
- разумеју начин разоноде код вршњака у циљној култури.
- препознају и именују предмете из непосредног окружења;
- уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете користећи једноставна језичка средства;
- искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;
- уочавају сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне исказе којима не ко представља неког другог; представи другог користећи једноставна језичка средства;
- разумеју једноставне описе места и једноставна обавештења која се односе на положај у простору;
- опишу места користећи једноставна језичка средства и тражи/пружи једноставна обавештења о положају у простору;
- разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на изражавање бројева;
- уоче сличности и разлике у породичном животу и култури становања у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке;
- уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас.

- разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;
- изразе потребе, осете и осећања кратким, једноставним језичким средствима;
- разумеју једноставне описе бића; опишу бића користећи једноставна језичка средства;
- поштују правила пристојног понашања на јавном месту.
- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други могу/не могу, умеју/не умеју да ураде;
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у циљној култури и код нас.
- уоче сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;
- уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;
- уоче сличности и разлике у односу према животињама у циљној култури и код нас.

Врло добар (4) – ученик усвоја појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање користећи једноставна језичка средства. Сналази се у различитим облицима рада. Од ученика се за оцену врло добар (4) очекује да могу уз мању помоћ наставника да:

- разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства;
- питају и кажу како се зову.
- разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; -формулишу једноставна упутства и налоге уз мању помоћ наставника;
- разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време;
- поштују правила учтиве комуникације.
- препознају и именују уз мању помоћ наставника боје;
- разумеју и саопште уз мању помоћ наставника једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;
- разумеју начин разоноде код вршњака у циљној култури.
- препознају и именују уз мању помоћ наставника предмете из непосредног окружења;
- разумеју једноставне описе предмета; опишу уз мању помоћ наставника предмете користећи једноставна језичка средства;
- искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;
- уочавају сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне исказе којима не ко представља неког другог; представи другог користећи једноставна језичка средства уз мању помоћ наставника;
- разумеју једноставне описе места и једноставна обавештења која се односе на положај у простору;
- разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на изражавање бројева уз мању помоћ наставника;
- уоче сличности и разлике у породичном животу и култури становања
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке;
- уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас.
- разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих уз мању помоћ наставника;

- изразе потребе, осете и осећања кратким, једноставним језичким средствима;
- разумеју једноставне описе бића; опишу уз мању помоћ наставника бића користећи једноставна језичка средства;
- поштују правила пристојног понашања на јавном месту.
- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други могу/не могу, умеју/не умеју да ураде уз мању помоћ наставника;
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у циљној култури и код нас.
- уоче сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање уз мању помоћ наставника;
- уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;
- уоче сличности и разлике у односу према животињама у циљној култури и код нас.

Добар (3) – ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним текстовима. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника. Од ученика се за оцену добар (3) очекује да могу уз помоћ наставника да:

- разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства уз помоћ наставника;
- питају и кажу како се зову.
- разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих уз помоћ наставника;
- разумеју и саопште уз помоћ наставника једноставне исказе који се односе на хронолошко време;
- поштују правила учтиве комуникације.
- препознају и уз помоћ наставника именују боје;
- разумеју једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;
- препознају и именују предмете из непосредног окружења;
- уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне описе предмета;
- искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;
- уочавају сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне исказе којима не ко представља неког другог; представи другог користећи једноставна језичка средства уз помоћ наставника;
- разумеју једноставне описе места и једноставна обавештења која се односе на положај у простору;
- разумеју и уз помоћ наставника саопште једноставне исказе који се односе на изражавање бројева;
- уоче сличности и разлике у породичном животу и култури становања у циљној култури и код нас.
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке уз мању помоћ наставника;
- уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас.

- разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;
- разумеју једноставне описе бића;
- поштују правила пристојног понашања на јавном месту.
- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; уз помоћ наставника траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други могу/не могу, умеју/не умеју да ураде;
- уоче уз помоћ наставника сличности и разлике у начину прославе рођендана у циљној култури и код нас.
- уоче сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;
- уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас.
- препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање; траже и дају, уз помоћ наставника, једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;
- уоче сличности и разлике у односу према животињама у циљној култури и код нас.

Довољан (2) – ученик препознаје основне појмове, честе речи и једноставне изразе у јасном контексту и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да изговори искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе. Од ученика се за оцену довољан (2) очекује да могу уз већу помоћ наставника да:

- разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства уз велику помоћ помоћ наставника;
- питају и кажу како се зову.
- разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање;
- разумеју уз велику помоћ наставника једноставне исказе који се односе на хронолошко време;
- поштују правила учтиве комуникације.
- препознају и именују боје уз већу помоћ наставника;
- разумеју уз већу помоћ наставника једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;
- препознају и именују предмете из непосредног окружења уз већу помоћ наставника;
- разумеју уз већу помоћ наставника једноставне описе предмета;
- исказу и прихвате захвалност на једноставан начин;
- разумеју уз помоћ наставника једноставне исказе којима не ко представља неког другог
- разумеју уз помоћ наставника једноставне исказе који се односе на изражавање бројева;
- разумеју једноставне честитке и одговоре на њих;
- разумеју уз помоћ наставника свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима;
- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности;
- разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање; траже и дају, уз већу помоћ наставника, једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;

Недовољан (1) – ученик не препознаје основне појмове, речи и изразе. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у

процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ВЕРСКА НАСТАВА

Начин остваривања програмских садржаја	Критеријуми оцењивања
Катихизација као литургијска делатност – заједничко дело катихете и његових ученика. Катихета бистре балостално даимана умудакатихез а не постоји ради гомилања информација „знања о вери“ већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учење у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике бистре балопознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином стваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Уводне часове бистре балосмислитити тако да попри не сумеђу собном упознавању ученика, упознавању ученика са циљевима и исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увиди у то како им предзнања и ставови ма из подручја Православног катихизиса г рупарасполаже. Реализација програма бистре балобидасе одвија у складу са принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученика на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати на глас квишена доживљајно и формативно а мањена са знајно и информативно. Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имајући у виду захтев наставног програма и могућности матранспонована наставног садржаја у педагошко дидактичко решење, наставник бистре балодаводи рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психовизичког развоја, интересовања, склоностима, способностима и	Непосредно писно оцењивање ученика може се вршити кроз: Усмено испитивање Писмено испитивање Посматрање понашања ученика Истиче се Ученик разуме важност месијанске наде у старозаветном времену. Зна и користи старозаветне приче које је усвоји и научио. Свету Тројицу види као заједницу љубави. Задовољава Препознаје догађаје који су описани у Старом Завету. Добар Ученик разуме да је Бог створио свет и човека

мотивацији ученика. у остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.	
--	--